

# PLÁN VZDĚLÁVÁNÍ DISTANČNÍM ZPŮSOBEM V MATEŘSKÉ ŠKOLE MASNÁ

---



---

**2020 – 2021 – 3.3.2021**

---

**MATEŘSKÁ ŠKOLA MASNÁ, Masná 700/11, Praha 1,  
Napsal: KOLEKTIV MŠ MASNÁ**



---

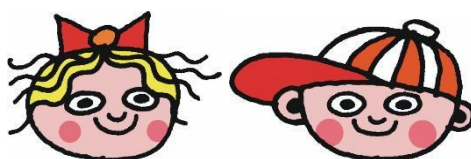
# Vzdělávací plán pro děti, které plní povinnou i nepovinnou předškolní docházku v Mateřské škole Masná

## VZDĚLÁVÁNÍ DISTANČNÍ FORMOU

Vážení rodiče, epidemiologická situace v našem regionu nedovoluje dětem, které plní povinné předškolní vzdělávání, aby denně docházely do mateřské školy, tak jak jim to nařizuje legislativa ČR. Povinné vzdělávání dětí, které mají poslední školní rok před nástupem do ZŠ ale musíme dodržet. Proto pro vaše děti vypracoval kolektiv MŠ Masná vzdělávací nabídku, kterou mohou doma provádět s dětmi rodiče nebo jimi pověřená osoba.

Nabídka je zpracována tak, aby byla pro děti smysluplná a přínosná, aby ji děti dělaly s radostí a aby co nejvíce nahradila činnosti řízené učitelkou v mateřské škole.

Chápeme, že dětem nejvíce chybí osobní kontakty s kamarády a se svými učitelkami. Ale abychom děti co nejvíce ochránili před negativním vlivem mimořádného nouzového stavu, prosíme vás rodiče – udržujte v dětech povědomí o „jejich školce“ denním prováděním úkolů a za pomoci rozhovorů udržujte děti i sebe v dobrém naladění. Děkujeme za spolupráci v nelehké době a těšíme se opět na Vaše děti ve školce Masná!



**PLÁN VZDĚLÁVÁNÍ DOSTAČNÍ FORMOU JE ZPRACOVÁN PŘEDEVŠÍM PRO DĚTI, KTERÉ PLNÍ V TOMTO ŠKOLNÍM ROCE POVINNOU PŘEDŠKOLNÍ DOCHÁZKU A V MATEŘSKÉ ŠKOLE BY SE DENNĚ VZDĚLÁVALY V ČASE 8:00 – 12:00. PLÁN JE ZPRACOVÁN PRO DĚTI ZE VŠECH TŘÍD. PRO MLADŠÍ DĚTI JE PLÁN NEPOVINNÝ, SLOUŽÍ SPÍŠE PRO INSPIRACI RODIČŮ. PŘEJEME DĚTEM RADOST Z UČENÍ.**

**TELEFONNÍ ČÍSLA NA KONTAKTNÍ TELEFONY TŘÍD:**

BERUŠKY: 702 174 144

ŽABKY: 702 169 059

MOTÝLCI: 702 173 900

KOŤATA: 702 174 077

Kontaktní telefon slouží učitelce ke sdílení informací rodičům a rodičům slouží ke sdělením o nepřítomnosti dítěte v MŠ a k dalším informacím souvisejícím s dítětem. Kontaktní telefon má v době uzavření MŠ Masná u sebe vždy jedna učitelka ze třídy. Rodiče s ní mohou komunikovat v pracovních dnech tak jako by s ní komunikovali v MŠ. V naléhavých situacích, komunikujeme i o víkendech (vyhlášení nouzového stavu, apod.).



**VZDĚLÁVACÍ PLÁN PRO DISTANČNÍ VZDĚLÁVÁNÍ DĚTÍ MATEŘSKÉ ŠKOLY MASNÁ**

**KOŤÁTKA a MOTÝLCI V POVINNÉM PŘEDŠKOLNÍM VZDĚLÁVÁNÍ**

VĚK DĚTÍ: 5 – 7 let

**Vzdělávací nabídka povinná, kterou dítě odevzdá učitelce ve třídě v den nástupu do školky po ukončení mimořádného stavu**

**– pracovní listy: 1 list na 1 den = 15 ks (příloha)**

Pracovní listy dodá MŠ Masná – učitelky ze třídy dítěte posílají rodičům přes aplikaci

Whats up, nebo předávají již vytištěné rodiči do ruky.

- **Výkres (pastelkami, barvami, jiná technika) 1 výkres za týden = 3 ks** dle tématu, které určuje učitelka

**Fotografie činnosti dítěte: 3 ks**

fotografie hotové práce, procesu práce, dítě na fotografii nemusí být vidět, nebo třeba jen z dálky.

**Vzdělávací nabídka nepovinná:**

**Další činnosti**, které připravují paní učitelky pro podporu dětí (videa, básničky, písničky, odkazy, apod.).

**Doporučení a rizika:** Nepřetěžovat děti, nenutit děti do činnosti, pracovat dle možnosti rodiny.

## **MOTÝLCI, ŽABKY, BERUŠKY V NEPOVINNÉM PŘEDŠKOLNÍM VZDĚLÁVÁNÍ**

VĚK DĚTÍ: 2,5 - 5 let

**Vzdělávací nabídka NEpovinná, kterou dítě může odevzdat učitelce ve třídě v den nástupu do školky po ukončení mimořádného stavu**

– **pracovní listy: 10 ks** (příloha)

Pracovní listy dodá MŠ Masná – učitelky ze třídy dítěte posílají rodičům přes aplikaci Whats up, nebo předávají již vytištěné rodiči do ruky.

- **Výkres (pastelkami, barvami, jiná technika)** libovolný počet **na libovolné** téma, nebo na téma, které určuje učitelka

**Fotografie činnosti dítěte: 3 ks**

fotografie hotové práce, procesu práce, dítě na fotografii nemusí být vidět, nebo třeba jen z dálky.

**Další činnosti**, které připravují paní učitelky pro podporu dětí (videa, básničky, písničky, odkazy, apod.).

**Doporučení a rizika:** Nepřetěžovat děti, nenutit děti do činnosti, pracovat dle možnosti rodiny.

## **DESATERO BUDOUCÍHO PRVNÁČKA**



1. Zním své jméno a adresu, znám také jména svých sourozenců a rodičů
2. Používám kouzelná slovíčka – *prosím, děkuji* – a zdravení mi také nečiní problémy
3. Umím se sám obléci, zavázat si tkaničky a poznat si své věci
4. Dodržuji pravidla osobní hygieny
5. Umím zazpívat písničku a říci krátkou básničku
6. Poznám barvy a geometrické tvary
7. Hravě zvládnou počítání do deseti
8. Při kreslení správně sedím a držím tužku
9. Umím naslouchat, když mi maminka nebo někdo jiný vypráví nebo čte pohádky a dokážu si s ní o tom povídat
10. Těším se do školy na paní učitelku a na nové kamarády a kamarádky



## Školní zralost - aneb co má umět budoucí školák



Vypracovaly: Mgr. Eva Hanušová, Bc. Jana Hegerová; 25. 1. 2013, aktualizace 3. 3. 2021

**Rodiče budoucího prvňáčka řeší každoročně otázku, zda je jejich dítě správně připravené na vstup do první třídy ZŠ, zda potřebuje odklad, nebo naopak zda by nemělo nastoupit do základní školy dříve, než dovrší 6 let věku.**

**Známkou školní zralosti opravdu není, zda dítě umí předčasně číst, psát a počítat, ale zda již má vytvořeny základy schopností a dovedností k harmonickému vývoji v oblasti fyzické, mentální a emocionálně-sociální.**

**Cílem předškolního vzdělávání je mimo jiné také to, aby bylo dítě úspěšné při školní výuce.**

**V tomto snažení je velmi důležitá spolupráce rodiny a školy i jiných odborníků, např. dětského psychologa, jehož pomoc naše mateřská škola nabízí ve formě Testu školní zralosti s následným pohovorem s rodiči.**

**Předkládáme vám zde přehled sledovaných oblastí a s nimi spojených požadavků na předškolní dítě spolu s jednoduchými náměty činností, jak je můžete u dětí i doma rozvíjet a procvičovat.**

## 1. Tělesný vývoj a zdravotní stav

- Tělesná vyspělost (váha a výška) není prvořadým ukazatelem zralosti, ale je třeba ji brát v úvahu kvůli zátěži školní aktovky na zádech.
- Častá nemocnost dítěte přináší únavu, znesnadňuje dítěti adaptaci na školní prostředí, i navazování nových kamarádství.
- Pohybové dovednosti – dítě má mít jistou a pevnou chůzi, orientovat se vpravo, vlevo, orientovat se v prostoru, odhadovat vzdálenost, umět běhat, poskakovat na jedné a druhé noze, umět házet a chytat míč, udržet rovnováhu na jedné noze, přeskočit snožmo nízkou překážku

***Berte v úvahu, že ve škole se dítě bude pohybovat samostatně  
a nikdo jej nebude vodit za ruku.  
Dítě by mělo mít sebedůvěru ve svůj jistý pohyb!***

## 2. Sebeobsluha a samostatnost

- Dítě se má umět samostatně svléknout, obléknout i obout (zapne a rozezne zip i malé knoflíky, zaváže si tkaničky, nasadí si čepici a rukavice).
- Je samostatné při jídle (používá správně příbor, nalije si nápoj, stoluje čistě, používá ubrousek).
- Zvládá samostatně osobní hygienu, uklidí po sobě.
- Zvládá drobné úklidové práce (uklidí předměty na určené místo, srovná hračky), postará se o své věci (doma najdete i jiné činnosti, kde se dítě může uplatnit – např. nachystat si věci do batůžku na plavání nebo na výlet, namazat si chleba...).

***Je velmi důležité podporovat u dětí samostatnost – nedělejte za ně to,  
co zvládnou sami.***

***„Neodpouštějte“ dítěti doma úklid hraček.***

***Dítě si má věřit a ne se spoléhat na vás! Vy s ním ve škole nejste!***

## 3. Pracovní návyky

- Předškolák má mít zájem o učení, chuť poznávat, „nechá“ se získat pro záměrné učení (dokáže se soustředit i na činnosti, které pro něj zrovna nejsou zajímavé); soustředí se minimálně 30 minut (45 minut trvá hodina ve škole).



- Záměrně si zapamatuje, co prožil, viděl, slyšel a je schopný si to vybavit, reprodukovat i zhodnotit (např. výlet k babičce nebo do zoo).
- Pamatuje si říkadla, básničky, písničky.
- Pracuje samostatně, dokončí úkol a dokáže vyvinout úsilí k jeho splnění, neodbíhá k jiným činnostem.
- Při plnění úkolů postupuje podle pokynů dospělého.

***Podporujte dítě k dokončení úkolu a ved'te je k zodpovědnosti.  
Předejete tomu, aby si ve škole připadalo bezbranné a slabé.***

#### **4. Emocionálně-sociální zralost.**

- Uplatňuje základní společenská pravidla (pozdravit, poděkovat, omluvit se).
- Nebojí se odloučit na delší než běžnou dobu od svých blízkých.
- Navazuje kontakty s dětmi (komunikuje, kamarádí se) i s dospělými (může si např. pod dohledem maminky koupit v cukrárně zmrzlinu nebo v obchodě dětský časopis).
- Je ve hře partnerem (zapojí se mezi ostatní děti, v zájmu hry se domlouvá, rozděluje a mění si role).
- Zapojí se do práce ve skupině, umí spolupracovat, umí se přizpůsobit názorům a rozhodnutí skupiny, umí vyjednávat a dohodnout se, umí vyslovit a obhájit svůj názor, umí snést neúspěch, nevzteká se, když prohraje, hovoří o svých pocitech, neskáče do řeči.
- Začíná rozvíjet smysl pro morálku (dokáže rozpoznat vhodné či nevhodné chování, rozdělí se, projevuje čestnost, ohleduplnost, soucit).
- Dokáže odmítnout nežádoucí chování (lež, nespravedlnost, ubližování, odolá navádění k něčemu nesprávnému, odmítne, co je mu nepříjemné).
- Ve skupině i v rodině dodržuje daná a pochopená pravidla.

***Emocionální a sociální zralost si budujeme po celý život tak  
rychle jak zrajeme.***

***Nechtějte po dítěti ihned vše, podporujte ho, ať má jistotu, že  
jde správně i svým vlastním tempem.***

***Ať se nám to líbí nebo ne, jsme vždy pro naše děti nejdůležitějším vzorem.***

#### **5. Poznávací funkce.**



### ***Jemná motorika = práce rukou a grafomotorika = psaní a kreslení***

**Aby dítě mohlo správně psát a kreslit, mělo by mít dobře rozvinutou jemnou motoriku a být schopno souhry mezi okem a rukou (vizuomotorická koordinace).**

**Rozvoji jemné motoriky napomáhají každodenní činnosti, sebeobsluha, manipulační hry, tvořivé a rukodělné činnosti:**

- hry se stavebnicemi,
- modelování (i z těsta), stříhání,
- vytrhávání a skládání papíru,
- navlékání, šroubování (např. lahvička od vitamínů),
- montování a práce s dětským nářadím,
- motání klubíček vlny,
- malování – dobré je např. na velký balicí papír položený na zemi malování prstem nebo houbičkou,
- skládání tvarů z krátkých špejlí,
- do plechu na pečení nasypat mouku a do ní nacvičujeme vedení čar (lze smazat a začít znovu, dítě nemá pocit neúspěchu),
- rozvíjení hmatu (hra na Popelku – třídění např. fazole x těstoviny, nebo knoflíky x kamínky);
- hry s prsty motivované jako „hra na klavír“, „psaní na klávesnici“, „solení polévky“, „tleskání jednotlivými prsty“ apod., nejlépe s říkankou.

***Všechny hry a činnosti můžete dělat spolu s dítětem  
a užít si sdílení a společnou radost.***

***Dítě se při tom učí a ještě při tom podporujete jeho emocionalitu.***

**Grafomotorika vede děti k procvičování určitých tvarů – kruhy, čáry, vlnovky, smyčky, apod., které budou později potřebovat při počátečním psaní. Děti musí projít všemi skupinami prvků postupně, aby se u nich vytvořily dobré základy. Základy se procvičují na pracovních listech. Důležitý je výběr kvalitních psacích potřeb – je dobré koupit dětem „trojhranný program“, pečovat o postavení ruky při psaní a o správný tzv. „špetkový úchop“ (dítě drží tužku dvěma prsty, třetí prst je jako „postýlka“ pro tužku). Velmi důležité je, aby dítě vedlo stopu tužky plynule a mělo uvolněné zápěstí.**

**V naší mateřské škole rozvíjíme potřebné dovednosti dětí v kroužku grafomotoriky.**

## **Řeč.**

- Vyslovuje správně všechny hlásky (pokud není s řečí něco v pořádku, je nejvyšší čas k návštěvě logopeda).
- Mluví ve větách, dovede vyprávět příběh, popsat situaci.
- Dítě má při měření slovní zásobu, umí pojmenovat většinu toho, čím je obklopeno a rozumí většině běžně užívaných slov.
- Mluví většinou gramaticky správně (tedy užívá správně rod, číslo, čas, tvary slov, předložky...).
- Poznává slova významově protikladná (suchý x mokrá), slova souzvučná (koruna jako peníze x koruna pro krále), synonyma (hezký, pěkný krásný), trénuje používání zdvojnásobení.
- Pokouší se napsat hůlkovým písmem své jméno.

***Se svým dítětem si co nejvíce povídejte vy nebo kdokoliv z rodiny. Nevytvářejte si tabu, o věcech, o kterých se nemluví. Děti jsou zvědavé, mluvte o všem, co dítě zajímá. Dítě má z komunikování radost a lépe přemýšlí o tom, co mu říkáte!***

***Navštivte logopeda včas!***

***Čím dříve začnete a čím více času denně budete věnovat nápravě, tím dříve se řeč upraví a ušetříte dítě nepříjemných situací.***

## **Sluchové vnímání a paměť.**

**Školní výuka je postavena především na mluveném slově, proto je rozvíjení sluchového vnímání velmi důležité.**

- Dítě rozlišuje zvuky běžných předmětů i hudebních nástrojů.
- Rozpozná rozdíly mezi hláskami (kos x koš).
- Sluchově rozloží slovo na slabiky (vytleská).
- Určuje počáteční a poslední hlásku ve slově.
- Hledá rýmy, napodobuje rytmus.
- Paměť – zopakuje větu, nebo čtyři nesouvisející slova.

***Učte děti pozorně naslouchat, vytleskávejte říkadla, hledejte rýmy, hrajte „Slovní kopanou“, zpívejte si spolu.***

## **Zrakové vnímání.**

- Sleduje obrázky zleva doprava, sleduje jeden řádek po druhém, odshora dolů (tak bude později číst).
- Rozlišuje a porovnává podstatné znaky a vlastnosti předmětů (barvu, velikost, tvar, materiál, figuru a pozadí), nachází jejich společné a rozdílné znaky.
- Najde rozdíly na dvou obrázcích.
- Doplní chybějící části obrázku.
- Zapamatuje si 5-6 obrázků (tzv. „Kimovy hry“).

### ***Vnímání času a prostoru.***

- Začíná se orientovat ve dnech, v ročním období a přiřadí činnosti obvyklé pro roční období. Zná pojmy včera, dnes a zítra, ráno, v poledne, večer.
- Seřadí obrázky podle posloupnosti děje – co se stalo nejdříve, co později.
- Správně používá pojmy nahoře x dole, vpředu x vzadu, první x poslední x uprostřed.
- Chápe pojmy označující velikost a hmotnost (krátký x dlouhý, těžký x lehký).

### ***Matematické představy.***

- Má představu o čísle, umí počítat po jedné, vyjmenuje číselnou řadu do 10 (může spočítat červená auta na parkovišti, knedlíky na talíři).
- Porovnává, čeho je více, méně, stejně, o jeden více či méně.
- Řadí prvky podle velikosti, pojmenuje největší, nejmenší, prostřední.
- Třídí podle 3 kategorií – např. velikost, barva tvar – malé žluté kruhy; pozná, co do skupiny nepatří.
- Poznává a pojmenuje geometrické tvary – kruh, čtverec, obdélník, trojúhelník.
- Řeší jednoduché problémy, hádanky, labyrinty.
- Chápe pojmy označující velikost a hmotnost (krátký x dlouhý, těžký x lehký).

***Do ZŠ vstupuje dítě samostatné a zralé – čím více naučíte dítě samostatnosti v předškolním věku, tím snáze zvládne nároky základní školy.***

*(Když se nebude zdržovat hledáním pomůcek v aktovce a přemýšlením, kde je v sešitě „nahoře vlevo“, zbude mu mnohem víc času na samotný úkol.)*

***Podporujte ho na jeho cestě, ale nechte ho jít samostatně!***

Nabízíme vám cesty a cestičky, které pomáhají dojít s dětmi úspěšně do cíle – na start do první třídy ZŠ.

Vždy je ale třeba mít na zřeteli, že zrání dítěte je nerovnoměrné, že každé dítě nemusí všech parametrů dosáhnout, ale může se k nim přiblížit, častý je i akcelerovaný vývoj, který se ale v základní škole upraví. A vždy je třeba, aby děti doprovázela naše trpělivost, pochopení a láska.



Použitá literatura: Budíková – Krušinová – Kuncová: *Je vaše dítě připraveno do 1. třídy?*; Computer Press, Brno, 2004., D. Kutálková: *Jak připravit dítě do 1. třídy*; Grada, Praha 2005., J. Bednářová: *Diagnostika dítěte předškolního věku*; Computer Press, Brno, 2008., *Desatero pro rodiče dětí předškolního věku. Materiál pro předškolní výchovu, MŠMT 2012*

## **Konkrétní Činnosti s dětmi – podpora spolupráce rodiny a školy.**

### **Podpora distančního vzdělávání pro pedagogy MŠ Masná a pro rodiče a děti MŠ Masná**

**Věk dětí: 3– 6 let a děti s odkladem školní docházky**

**Určení: Pro pedagogy MŠ Masná a rodiči s dětmi MŠ Masná**

Vypracovaly: Bc. Jana Hegerová a Mgr. Eva Hanušová

**Mateřská škola Masná, Masná 700/11, Praha 1.**

**Verze programu není konečná, stále je možné ji doplňovat a aktualizovat**

## **Úvod do konkrétních činností pro přímou práci s dětmi**

Začátek školní docházky je pro každé dítě první důležitou a náročnou zkouškou. Ve škole jsou na děti kladeny nové požadavky.

Dítě, které bude nastupovat do základní školy, by mělo umět / mít:

**vypěstovány hygienické návyky**

**samostatnost**

**zvládat věku přiměřenou sebeobsluhu**

**dokončit úkoly, které mu byly uloženy**

**přiměřeně bohatou slovní zásobu**

**správnou výslovnost všech hlásek**

**orientovat se v prostoru**

**orientovat se ve známém prostředí**

**přiměřenou manuální zručnost a obratnost  
smysl pro plnění povinností, vytrvalost, cílevědomost  
přizpůsobení se novým požadavkům a návykům  
zvládat své citové reakce**

Aby dítě před vstupem do školy mělo již všechny tyto vlastnosti a schopnosti v žádoucí míře rozvinuty, je zapotřebí, aby bylo v mateřské škole i v rodině soustavně připravováno.

**Mnoho pramenů současné pedagogiky hovoří o tom, že mateřská škola není přípravou na základní školu. Předškolní vzdělávání podporuje rozvoj osobnosti dítěte předškolního věku, podílí se na jeho zdravém, citovém, rozumovém a tělesném rozvoji a na osvojení základních pravidel chování, základních životních hodnot a mezilidských vztahů. Předškolní vzdělávání vytváří základní předpoklady pro pokračování ve vzdělávání. Předškolní vzdělávání napomáhá vyrovnávat nerovnoměrnosti vývoje dětí před vstupem do základního vzdělávání.**

Mateřská škola je místem, kde se dítě učí také sociálním vztahům, kde se setkává s novými úkoly, které se s jeho věkem ztěžují a přirozenou nenásilnou cestou jej vedou k těžším úkolům, jež nejsou v kompetencích mateřské školy, nýbrž navazují ve škole základní. Tímto způsobem mateřská škola skutečně připravuje děti na vstup do základní školy a není tajemstvím, že děti, které navštěvovaly mateřskou školu alespoň v posledním roce před nástupem do ZŠ, jsou rychleji a bez problémů adaptovány na nové prostředí a nové požadavky, **mají lépe vyvinutou hrubou i jemnou motoriku, jsou zvyklé reagovat na učitele a celkově lépe se orientují v hierarchii školy a v sociálních vztazích ve třídě.**

**Následující program je koncipován do oddílů:**

- 1) Rozvíjení rozumových schopností
- 2) Rozvíjení řeči a myšlení
- 3) Jemná a hrubá motorika
- 4) Rozvíjení fantazie, představivosti a tvořivosti
- 5) Rozvíjení estetického cítění

Výchovné činnosti:

Konstruktivní a grafické činnosti

Grafické napodobování symbolů, tvarů, čísel, písmen

**Konkrétní operace s materiálem a předměty**

**Kooperativní činnosti ve dvojicích, ve skupinkách**

**Různorodé společné hry a skupinové činnosti, kdy se děti spolupodílejí na činnosti i na jejich výsledcích**

**Řešení přirozených a modelových situací**

**Tvůrčí činnosti slovesné, literární, dramatické, výtvarné, hudební, hudebně pohybové, apod. podněcující tvořivost a nápaditost dětí, estetické vnímání i vyjadřování, třibení vkusu**

### Použitá literatura:

*Rámcový program pro předškolní vzdělávání*

*Hrou připravujeme na školu – T. Henek*

*Co mám umět, než půjdu do školy – Sally Hewittová*

*Školský zákon č. 561/2004 Sb.*

## 1) Rozvíjení rozumových schopností

### Rozvíjení postřehu, pozornosti, paměti a představivosti

- hra „ Na tichou poštu“
- smyslové hry: „ Doved' slepého“, „ Kde hraje činel“, „ Řekni mi, co jíš“, „ Co to je?“ – poznávání na základě sluchu, hmatu, chuti a vůně vyloučením zraku
- grafické listy s různým zaměřením př. rozlišování odlišností, co kam patří, Čí je to stín, dokreslování, překreslování, aj.
- hry s čísly na kartičkách, knoflíky, špalíčky, dominem,...- přiřazování, určování počtu, jednoduché sčítání do 10, srovnávání, protiklady, nerovnosti, stupňování, shodnost, prostorové vztahy v prostoru a v rovině, časové vztahy:
- počet prvků ve skupině
- určit správné číslo na objektu a přiřadit ho ke správnému číslu na jiném objektu (domy a obálky)
- pojmy před, za před a po (čísla)
- řadové číselky – první, druhý odspodu, první zleva, druhý zprava,...
- stejně, více, méně
- jednoduché sčítání objektů do 10
- jednoduché odčítání objektů do 10
- stejný počet různých prvků (ode všeho 10)
- tvoření vzorů ( korálky - navlékání stejného sledu barev)
- dvojice
- jednoduché dělení (rozdělování prvků na dvě stejné nebo nestejně skupiny)
- geometrické tvary – kruh (koule), čtverec (krychle), obdélník (kvádr), trojúhelník (jehlan)
- velké, malé, větší, menší, větší než, menší než
- stupňování – malé, menší, nejmenší
- měření pomocí chodidel, rukou, dlaní
- odhady délky, určování délky, výšky, šířky, vzdálenosti, objemu, váhy
- co k sobě patří (stejně tvary, páry)
- soubory a podsoubory (tvoření souborů prvků se stejným jmenovatelem – zvířata, oblečení, jídlo, rostliny, květiny,...)
- Odlišnosti (co sem nepatří – jiná barva, tvar, soubor,...)
- Opaky (měkký x tvrdý, malý x velký,...)
- určování prvku na základě 2 informací
- tvoření souborů z prvků se stejnými nebo odlišnými znaky (množina, průnik)
- Třídění (stavebnice, hračky, knoflíky, barvy,...)

- hry k procvičení paměti (zapamatování předmětů před jejich zakrytím, zapamatování sledu čísel,...)
- vpravo, vlevo, nad, pod, vpřed, vzad
- sestavování různých obrazců ze stejných tvarů
- tvary uvnitř tvarů

## 2) Rozvíjení řeči a myšlení

- vypravování o pozorování, zážitků, úvah, příběhů, pohádek,...
- správné označování osob, předmětů a jevů v okolí
- rozšiřování slovní zásoby při všech příležitostech
- prohlížení obrázků a jejich popis
- nadřazené pojmy (nádobí, zvířata, nábytek,...)
- rozkládání slov na části: slabikování s rytmizací (říkadla, hra na tělo), určování první a poslední hlásky ve slově (hra Slovní kopaná)
- hádanky, tvoření vlastních hádanek
- vyprávění vtipů, tvoření vlastních vtipů
- četba k poslechu: pohádky, tematické příběhy
- učení se básní, říkadel a jiných textů
- jazykolamy
- vymýšlení slov na předem určenou hlásku
- vymýšlení slov, která začínají na stejnou hlásku a jsou ze stejného souboru
- tvoření vět z několika zadaných slov
- dokončení příběhu
- reprodukce pohádky
- dramatizace
- rýmování
- vícevýznamová slova (zub, oko,...)
- opak slov
- co k čemu slouží
- hra „Urči na, co myslím“
- jmenování známých zvířat, ovoce, rostlin
- co kdo dělá – slovesa
- jaký je – přídavná jména
- co to je – podstatná jména
- řešení situací („Co bys dělal kdyby..., Co by se stalo kdyby – nejezdily vlaky, nesvítily žárovky,...“)

## 3) Jemná a hrubá motorika

- ❖ k procvičování hrubé motoriky slouží pravidelné ranní cvičení, činnosti zabývající se rozvojem hrubé motoriky, výlety, vycházky, pohybové hry a jiné činnosti prováděné během denního programu
- ❖ dokreslování tvarů (vlnovka, meandr, přerušovaná čára,...)



- ❖ dokreslování geometrických tvarů (vyplnění celé plochy)
- ❖ modelování z modelíny
- ❖ sestavování tvarů z dřivek, párátek
- ❖ navlékání korálků
- ❖ řetěz z kancelářských sponek
- ❖ Vybarvování čtverců dle diktátu:
- ❖ kresba – detailní, drobné tvary – květiny, motýlci, aj
- ❖ kreslení s cvičením pozornosti:
- ❖ vyčárkování tvarů geometrických a jiných (hvězdy, mnohoúhelníky, aj.)
- ❖ stříhání a sestavování obrázků z vystříhaných tvarů (domečky aj.)
- ❖ vystřihování tvaru rozděleného na menší tvary a jeho následné sestavení-puzzle
- ❖ skládačky z papíru
- ❖ kresba jednoduchých tvarů do čtverečkovaného papíru
- ❖ grafické listy pro nácvik „volné ruky“ k psaní
- ❖ překreslování dle předlohy (obrázek, písmo, vymyšlené klikyháky, aj.)
- ❖ hry se stavebnicemi (Lego, duplo, zatloukačky, dřevěné hranoly, konstruktivní stavebnice dle možností)
- ❖ hra na zvonkohru při provádění hudebního doprovodu
- ❖ hry s prsty a s rukama (s říkadly, hra na tělo, prstové loutky, maňásci, aj.)

#### 4) Rozvíjení fantazie, představivosti a tvořivosti

##### Kreslení

- Hravé činnosti s materiálem – čárání, sledování stopy, velké grafické pohyby
- Rozvíjení kreslířských schopností při zobrazení lidské i zvířecí figury
- Členitější dějové situace
- Jednání a typika postav
- Kresba měkkou tužkou, pastelkami, fixem, tuší (špejle máčená v tuši), suchým i mastným pastelem, křídou suchou a máčenou v mléce, voskovkami (kombinovaná technika s tuší a vyškrabáváním)

##### Malování

- Rozvíjení a kultivování dovednosti práce s barvou: použití jedné a více barev, barvy na paletě, vyprat štětce, mísit barvy, míchat barevné odstíny, časová posloupnost při malování
- Rozvíjení citlivosti pro barevnou a tvarovou kompozici

- Podporovat výtvarné vidění a posuzování
- Vyhledávání působivých barevných, tvarových, světelných kompozicí a scén
- Hry s barvou a s barevnou skvrnou – rozfoukávání, zapouštění, otiskování přeložením, rozkreslování Špejlí,...
- Malování barvami plakátovými, vodovými, prstovými a dalšími

#### Modelování

- Hnětení, zpracování do tvaru koule, válce, hada, spojování částí, reliéf, otiskování zajímavých předmětů (šroubky, spony, kousky krajek, přírodniny, apod.)
- Modelování z modelovací hmoty, těsta, hlíny, keramické hlíny, moduritu, apod.

#### Grafika

- Tisk z výšky – bramborová tiskátka, korková zátka, otisky smotkem papíru či textilií, tiskátka z molitanové houby

#### Práce s papírem

- Zdokonalování technických dovedností při práci s papírem – mačkání, muchlání, trhání: malé kousky, pruhy, vytrhávání podle předkresleného vzoru, skládání, stříhání a vystřihování, sestavování, mozaiky, nalepování
- Prostorové vytváření s využitím papírových krabic, roliček, vlnitého barevného papíru, apod.
- Využití různých druhů papíru – kancelářský, průklepový (obkreslování), krepový (tvarování, sešívání), balicí (kreslení na dlouhý papír – moře, tráva,...), ozdobný balicí, karto, barevný, strakatý, plyšový,...

#### Využití přírodních materiálů

- Tvůrčí přístup k méně obvyklým materiálům: textil, vlna, kůže, knoflíky, apod.
- Rozvíjení citlivosti pro objevování výtvarných hodnot v barvách a tvarech přírody (listy, kamínky, šišky, mušle, kaštany)
- Rozvíjení výtvarné citlivosti pro kompozici v prostoru
- Rozvíjení výtvarné citlivosti pro vztah detailu k celku
- Rozvíjení fantazie, tvořivosti a schopnosti výtvarné stylizace – přetvářet původní smysl umělých materiálů do nové symbolické podoby, která nemá jednoznačný význam

### 5) Rozvíjení estetického citění

#### Hudební

- Zaujmout pozornost dětí zpěvem písní a hrou na hudební nástroj
- Deklamování, melodizování slovních celků, krátkých říkadl
- Rytmizace, hra na tělo
- Hry s říkadly, vymýšlení pohybu k říkadlu, vymýšlení melodie k říkadlu
- Procvičování pohybů, běhu, chůze s doprovodem nástroje rytmického a melodického
- Poznávání zvuků v přírodě a napodobování i pomocí nápodoby
- Vyslechnutí žertovných písní o zvířatech, dětech, lidské činnosti
- Spojování písně s pohybem – melodie, slovo, pohyb
- Zpěv se skupinou
- Zpěv sólový

- 
- Upevňování rytmické pravidelnosti hrou na rytmické nástroje – opakování rytmů po učitelce, opakování rytmu po dítěti, vymyšlení rytmu, dirigování skupiny, doprovod k písním dle vlastní fantazie, doprovod dle požadavků učitelky
  - Hry hudebně pohybové
  - Poznávání výškových rozdílů hudebních nástrojů
  - Seznamování se silou zvuku a tónu – didaktické hříčky
  - Seznamování s výškou a hloubkou
  - Seznamování s dynamikou
  - Hudební hádanky (Poznáš tuhle písničku? Dle melodie, rytmu)
  - Zpěv známých písní na slabiky, brumendo
  - Seznamování s novými písněmi v návaznosti na roční období a svátky v roce
  - Vyslechnutí kratší instrumentální skladby
  - Napodobování hudebních a nehudebních zvuků – Hry se zvuky
  - Zaujetí dětské pozornosti písněmi a skladbami různého charakteru (příležitostné, pochodové, taneční, apod.)
  - Nenásilné tvoření tónu
  - Správné dýchání – dechová cvičení
  - Správné frázování
  - Reagování pohybem na změnu tempa, na hudební akcenty, na pomlky
  - Návik jednoduchých tanečních kroků
  - Tanec s náčiním na hudbu reprodukovanou
  - Uplatňování cvalu vpřed, přísuvných kroků, poskočného kroku

*V Praze dne 28. 8. 2004; aktualizace 4. 9. 2012, 16. 10. 2020, 3. 3. 2021*

Děkujeme za spolupráci všem zákonným zástupcům dětí a přejeme pevné nervy, silnou imunitu a hodně zdraví.

Kolektiv MŠ Masná